جامعُ القلوب

تأليف: هُدى الشهيب

قصص أبطال وروّاد كربلاء هي قصص اختيار الانسان لمصيره في الحياة .و القرار الذي يتخذه يجعله إما خالداً في التاريخ او منسيا في هامش الحياة فيجب ان ندقق في اختيارتنا و قراراتنا ونكون على مستوى من الحذر باختيار خطى السير... على نهج الحسين (ع) ،أو نهج يزيد الزمان !أي شخصية في الكتاب اعجبتكم اكثر ؟ ولماذا ؟ ارسموا هذه الشخصية واكتبوا لها رسالة لترفقوهما و ترسلوها لنا عبر مواقع التواصل الاجتماعي .سيتم منح الجوائز لأفضل الرسائل المرفقة بالرسم.





ضع الكود في المربع الذي في شاشة الهاتف لتصويره كأنك ستقوم بتصوير أي صورة عادية ستذهب الى صفحتنا على الانستغرام مباشرة ،تابع صفحتنا و ارسل لنا اعمالك



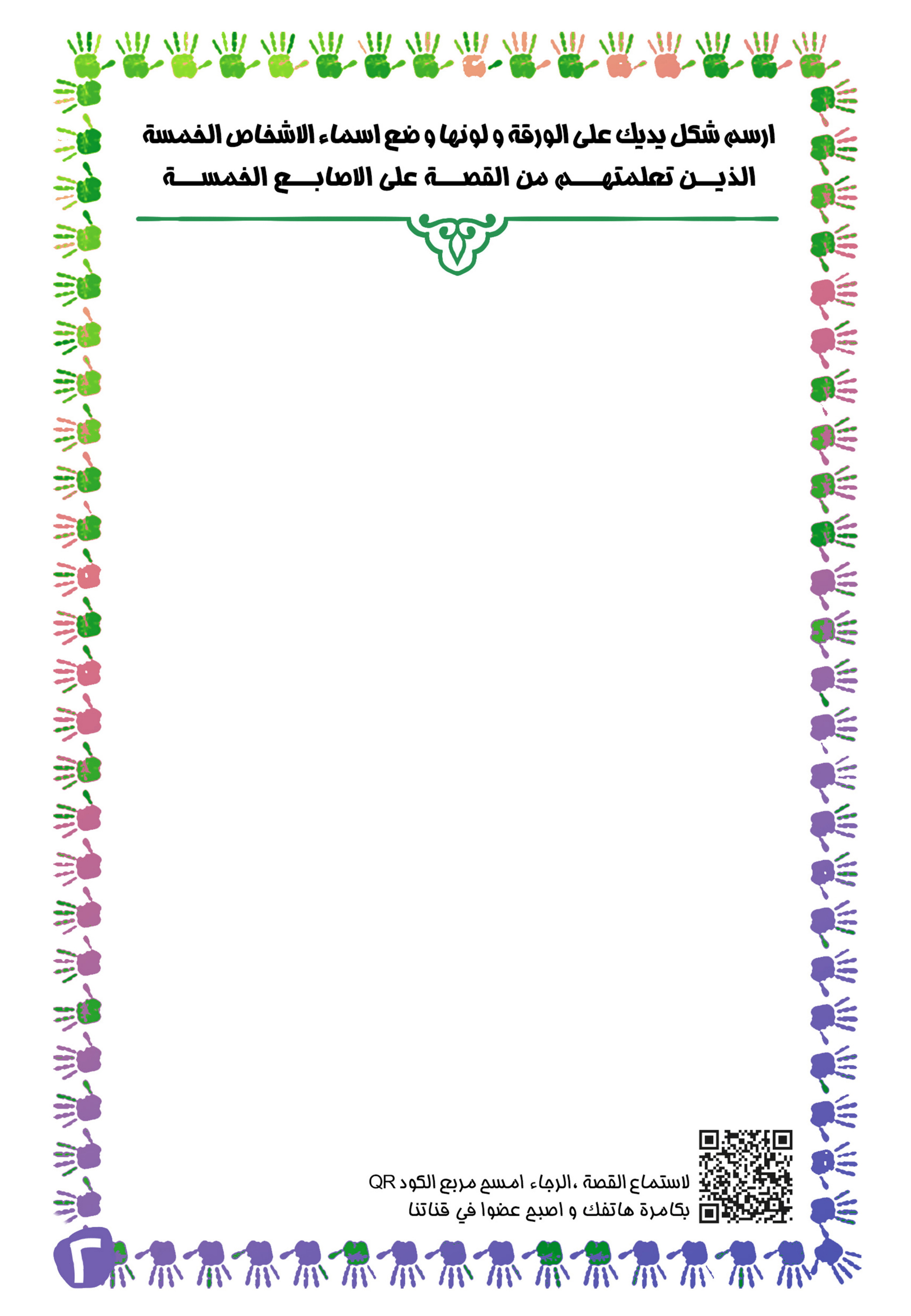
جامـــع القلـــوب
رسم الغلاف: علي ميـــري
تأليـــف: هـدىٰ الشهيـــب
المخرج الفنّي: بهاره دباغي _ جواد خاني
رسام القصص: مريم كمـره



اكتب رسالة الى الشهداء القادة و ارسلها لنا على شبكات التواصل الاجتماعي
تحت عنوان :
Jame۳algholoub
#جامع_القلوب



في يومٍ من أيامِ الصيفِ الحارِ و عندما كانتِ الشمسُ في اعلى مكانِها و التمُر مستمتعٌ بِحَرِّ الصيفِ و ينضُجُ و يصبحُ ذو حلاوةٍ اكثر، خرج رسولُ الله ﷺ من المسجدِ و هو يشعرُ بالضعفِ في بدنِهِ و يعلمُ انه لا يُسكُنُ ألمُه إلا في بيتِ محبوبَتِهِ و ابنتِهِ فاطمةَ الزهراء عليها السلام اذ انَّهُ عندَ رؤيتِها تزولُ جميعُ آلامِهِ و تسكُنُ نفسُه، فذهب الى هناك و بعد التحيةِ و السلامِ سألَ عن ابناءِهَا و قال لها انا مشتاقٌ لرؤيتِهم فهم فَلذَةُ كَبدِي، قالت فاطمةُ عليها السلام سيأتون بعدَ قليلٍ يا ابتاه، ثم قالَ يا ابنتي أرجوا أن تجلبِي لِي الكساءَ اليَمانيَ و تُغطِينِي بِه. فآتتهُ بالكساءِ و غطّتْهُ بِه، فصارَتْ تنظرُ اليهِ و اِذا وجهُهُ ﷺ يتلألأُ كأنَّهُ البدرُ في ليلةِ تمامِهِ وكمالِه. بعدَ قليلٍ جاءَ الحسنُ عليه السلام الحفيدُ الاولُ للنبي و بعدَ السلامِ و التحيةِ قبّلَ يدَ جَدِّهِ و استأذنَ منَ النبيِ ﷺ ان يجلُسَ معَهُ تحتَ الكساءِ و رَحَّبَ بِهِ النبيُ ﷺ و تَكَرَّرَ هذا الموقفُ معَ الحسينِ عليه السلام و والدِهُما الامامُ عليٍ عليه السلام و والدتِهما السيدةُ فاطمةُ الزهراءِ عليها السلام و جلسوُا جميعاً مع النبيِ تحتَ الكساءِ. ثمَ رفعَ الرسولُ يدَهُ للدعاءِ و قال أنا أحبُ من يحبُهم و اعادي عدوَهم،ثم نزَلَ جبرائيلُ عليه السلام على النبيِ قائلاً انَّ اللهَ سبحانَهُ و تَعالَى يقولُ اِنني ما خلقتُ الكونَ اِلا من اجلِكُم انتُمُ الخمسةُ الجالسِينَ تحتَ الكساءِ ...



ارسم شكل يديك على الورقة و لونها و ضع اسماء الاشخاص الخمسة الذيـن تعلمتهـم من القصـة على الاصابـع الخمسـة

لاستماع القصة ،الرجاء امسح مربع الكود QR
بكامرة هاتفك و اصبح عضوا في قناتنا



ابالفضل العباس عليهِ السّلام

خَرَجَتْ رقيةُ من الخيمةِ في يومِ الطفِ و نادَتْ عمَّهَا الشُجَاعَ ابالفضلِ العباسِ(ع)، اِنتَبَهَ العباسُ اليهَا و جلسَ فاتحاً ذراعَهُ لكي يحضُنَها، ركَضتْ رقيةُ و رمتْ نفسَها في احضانِهِ و قالت بصوتٍ ضعيفٍ، عمَاهُ، كلُ الاطفالِ عَطَاشَى و بحاجةٍ الى الماءِ. فقالَ لها اُدخُلِي يا ابنَتِي كي لاتُحرِقُكِ اشعةُ الشمسِ و تؤذِيكِ و انا سأجلبُ لكمُ الماءَ. قالت لَهُ كيفَ ستجلِبُهُ و العدوُ غالقُ الطريقَ نحوَ الفراتِ؟ فقبَّلَهَا و قالَ لهَا: لا تقلَقِي يا عزيزَتِي فأنَا من اجلِكُم سافعلُ المستحيل

فذهبَ العباسُ(ع) و اخذَ معه ثلاثُونَ شخصاً من ابناءِ بَنِي هاشمٍ و اصحابَهم و ذهبُوا نحوَ الفراتِ. و انقسَمُوا الى فريقَين، فريقٌ يقاتلُ العدوَ و فريقٌ يملأُ القرابِ و يوصِلَهُ الى المُخيّمِ. كان ابالفضلِ العباسِ في فريقِ المُقاتلِين و قاتلَ قِتَال الشُجعانِ و استطاعَ ان يُوفي بِعَهدِهِ و جلبَ الماءَ للمخيمِ. ثمَّ ذهبَ نحوَ مخيمِ بَنِي هاشمٍ و عندما لمحوهُ الاطفالُ من بَعيدٍ خَرجُوا من المخيَّمِ و رَكَضُوا نحوَهُ و سقاهُم واحداً تُلوَ الآخرِ و قبَّلهم و مازَحَهُم و حَضَنَهُم بحبٍ و حرارةٍ.

اذا رتبت الحروف الموجودة في الاشكال بحسب الاعداد، ستحصل على احدى القاب العباس(ع)

ف ٦

ل ٥

ا ١

ا ٣

ب ٢

ل ٨

ا ٤

ض ٧



لاستماع القصة، الرجاء امسح مربع الكود QR بكامرة هاتفك و اصبح عضوا في قناتنا



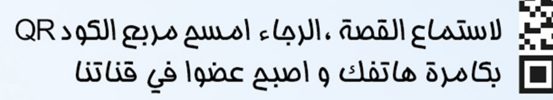

عمرو ابن جنادة وبحرية

يُحكَى أنَّ في إحدَى بُيُوتِ مكةَ كانَ يعيشُ ولداً شجاعاً اسمُهُ عَمْرُو. هذا الولدُ الشجاعُ هوايَتُهُ اللعبُ و التَعلُّمِ، و كان يَمرَحُ و يَمزَحُ و يُحِبُّ الحياةَ و يَعشَقُ مُساعَدةَ الآخرِينَ و يَسعَى اَن يَكُونُ مفيداً للمجتمعِ. بعدَ رُجوعِ والِدِه مِنَ العملِ، كانَ عَمْرُو يَترجَّى والدَهُ لكي يُعَلِّمَهُ فُنُونَ القِتالِ و كان يَتَمَرَّنُ عَليهَا بعدَ اِنتهاءِ واجِباتِهِ الدِراسيَّةِ و اَعمَالَهُ اليوميَّةِ، و كان مُحتَرِفاً في القتالِ بالسيفِ. عندَما بَلغَ عَمْرُو احدَ عشرَ عاماً خرجَ مع والِدَيهِ جُنَادَةٍ و بحريةٍ بنتُ مَسعُودٍ مِنْ مكةَ لِيَلتَحِقُوا بالإمامِ الحسينِ(ع). في يومِ عاشوراءَ، كان عمرو يراقبُ قتَالَ والدِهِ الشُجاعِ، حيثُ كانَ والدُهُ احدَ ابطالِ زمانِهِ في القتَالِ، و كان يتعلّمُ مِنهُ القتالَ و الشَجَاعَةَ و يَفتَخِرُ بِهِ. عندما استُشهِدَ والدُهُ في المعركةِ، سَألتْ امُ عمروٍ ولدَهَا: يا وَلَدِي و حبيبي و فلذةَ فؤادِي هل تَنصُرُ امامَ زمانِكَ؟ فَرِحَ و قال: بالتاكيدِ يا اِماهُ... اخذتْ بحريةُ درعَ والدِهِ و اَلبَسَتهُ له، ذهبَ عَمرُو الى ساحةِ القتالِ وقاتلَ قتالَ الابطالِ حتى استُشهِدَ. رَمى اَحدُ الاعداءِ خوذَةَ عَمروٍ نحوَ معسكرِ الإمامِ الحسينِ (ع) تحتَ اقدامِ امِهِ، فَحَمَلَتْ بَحريةُ الشجاعةُ خوذَةَ عمروٍ وقبّلتهَا وتناوَلَتْ عَمُوداً من الخيمةِ وهَجَمَتْ على الأعداءِ و هيَ متحمسةٌ للقتالِ، و بالاثناءِ سَمِعَتْ صوتَ اِمامَها يُنادِيها: «لا تذهَبي يا امَ عمروٍ»... فانصَرَفَتْ عن الذهابِ و قالتْ امرُک يا سيدي و رَجِعَتْ الى خيمةِ النساءِ ...

خطط ولون الشِعر الذي قرأه عمرو حين القتال باعلى صوته

اميري حسين
ونعم الامير
سرور فؤاد
البشير النذير









مارية

في مدينةِ البصرةِ في جنوبِ العراقِ كان هُناكَ بَيتٌ يَبُّثُ العلمَ و المعرفَةَ و ينشُرُ حُبَّ اللهِ و رسولِهِ و اهلِ بيتِهِ بينَ اهلِ المدينةِ. هذا البيتُ هو بيتُ ماريَةَ بنتُ سعدٍ التي قد استُشهِدَ زوجُهَا و اولادُها في نُصرَةِ اميرِ المؤمنينَ في حربِ الجملِ و هم يُقاتلونَ الناكثينَ. بعد استشهادِ زوجِها و اولادِها، استمرَّتْ ماريَةُ التقيةُ الشجاعةُ بجهادِهَا من خلالِ نشرِ العلمِ و المعرفةِ و قد رَبَّت الكثيرَ من الابناءِ و الشيعةِ و الموالينَ لاهلِ البيتِ(ع). و كان بيتُها مقراً لتعليمِ و فتربيةِ الاطفالِ الصغارِ و جعلتْ من بيتِهَا مقراً لموالينِ اهلِ البيتِ(ع). كما كان يجتمعُ الكبارُ في دارِها لأخذِ القراراتِ المهمةِ و اقامةِ البرامجِ المختلفةِ. عندما خرجَ الامامُ الحسينُ(ع) من المدينةِ باتجاهِ الكوفةِ، ارسلِ دعوتَهُ الى اهلِ البصرةِ لبيتِ ماريَةَ و طلبَ من اهلِ البصرةِ نُصرَتَهُ و عندما قَرَأَتْ ماريةُ الرسالةَ عليهِمْ، لبّى يزيدُ بنُ نبيطٍ و اثنانِ من اولادِهِ عبدُاللهِ و عُبيدُاللهِ الذينَ كانوا من طُلابِها نِدَاءَ الامامِ و ذَهَبوا اليهِ و استشهدُوا بينَ يدي امامِ زمانِهم ...



من اي مدينة كانت مارية ؟

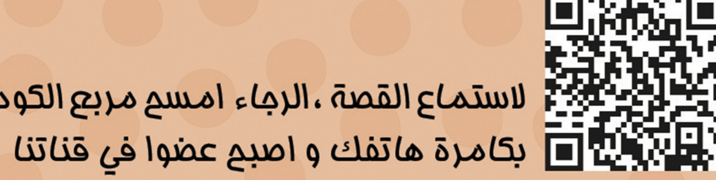
ماهي اسماء ابناء يزيد بن نبيط؟

في اي معركة استشهد زوج و ابناء مارية؟

حرب جمل

عبدالله و عبيدالله

البصرة







عبدالله بن حسن عليه السلام

في أزقةِ المدينةِ كانَ هُناكَ ولدٌ شجاعٌ اسمُهُ عبدُاللهِ، و هوَ الابنُ الاصغرُ للامامِ الحسنِ عليه السلام الذي استُشْهِدَ عندَما كانَ عبدُ اللهِ طفلاً رضيعاً. كان عبدُ اللهِ كثيرَ السؤالِ و كان دوماً يسألُ اسئِلَتَه من امه و اعمامه، لانَّهُ كانَ يعرفُ جيداً انَّ الجوابَ الدقيقَ و الصحيحَ عندَ اهلِ الاختصاصِ و ليسَ عندَ عامةِ الناسِ. يوماً منَ الايامِ تسائَلَ عبدُ اللهَ من عمِّهِ الحسينِ عليه السلام عن سببِ صُلحِ والدِهِ مع معاويةَ، الذي كان معروفٌ بالظلمِ و تحريفِ الاسلام. فأجابَ عمُه الحسين عليه السلام عن اسئلتِهِ و ذكرَ لَهُ الاسبابَ. شكرَ عبدُاللهِ عمَه على جوابِهِ و فكّرَ جيداً جداً و اتّخَذَ قراراً مهماً في حياتِهِ و هو ان يَنْصُرَ امامَ زمانِهِ في كلِ وقتٍ و حينٍ. يومَ عاشوراءٍ و في معركةِ الطفِّ، اصرَّ عبدُ اللهِ على عمّهِ أن يأذنَ لَهُ بالقتالِ و ان يذهَبَ ليُحارِبَ العدوَ و لكن رفضَ الامامُ عليه السلام و كالعادة كان عبدُ اللهِ مطيعاً لكلام امامه دوماً. عندما ذهبَ الامامُ الحسينُ عليه السلام للقتالِ، كان عبدُ الله واقفاً في مقدّمةِ

المُخَيَّمِ و يراقبُ إمامَه بِدِقَّةٍ، وعندما رأى الامامَ يسقطُ من الخيلِ وهو ينادي «هل من ناصر ينصرني؟»
نادى عبدُاللهِ لبيكَ يا اماماه، انا أنْصُرُكَ و ركضَ نحوَ عمِّهِ و نصرَهُ حتى استَشهَدَ بين يديه. فهنيئاً لَهُ ...

الامام الحسين عليه السلام كان امام زمان عبدالله بن الحسن و انت من هو امام زمانك؟ اربط بين النقاط لتحصل على احد القاب امام زمانك



لاستماع القصة، الرجاء امسح مربع الكود QR
بكامرة هاتفك و اصبح عضوا في قناتنا


في يومِ الطفِ الجميعُ قاتلَ قِتالَ الشُجعانِ و كانوا يتسابقون لنصرة الامامِ الحسينِ(ع). بعدَ استشهادِ جميعِ الرجالِ باستثناءِ الامامِ السجادِ(ع) والذي كان يعاني من مرضٍ شديد،قامَ جيشُ العدوِ بحرقِ الخيامِ و سَرَقُوا اموالَهُم و اسَرَّوا النساء و الاطفال. رغمَ جميعِ هذهِ المصائبِ قررَّتِ السيدةُ زينبُ(س)، ان تَقِفَ شامخةً و تُبَلِّغَ رسالةَ الامامِ للجميعِ، فرفَعَتِ الرايةَ بتوجيهٍ من امامِها السجادِ(ع) و خَطَبَت في جميعِ المحطاتِ و استمرَّتْ بالجهادِ عَن طريقِ الخطابةِ بينَ الناسِ و تبيينِ الحقيقةْ. كانت احدُ محطاتِها الكوفة، ففي مجلسِ عبيدِ اللهِ بن زيادْ،و الذي كان مسروراً بقتلِ الامامِ الحسينِ(ع) و يباركُ للجميعِ هذا الانتصارَ و يتغنى به ، التفتَ الظالمُ الى السيدةِ زينبَ(س) و خاطبَها مستهزءاً كيفَ رأيتي صُنعَ اللهِ بكُم؟ فاجابتْ العقيلةُ زينبٍ(س) بكلِ صلابةِ «ما رأيتُ الا جميلاً»،أما في الشام، في مجلسِ يزيدٍ الملعونِ قامتْ العقيلة (س)بكلِ عزٍّ و افتخارٍ بإلقاء خطبتها الشهيرة و ختمتْها مخاطبةً طاغية الزمان يزيدٍ « يا يزيد كِدْ كَيدَكَ و اسعَ سعيكَ و ناصِبْ جُهدَك فواللهِ الذي شرّفَنا بالوحيِ و الكتابِ و النبوةِ و الانتجابِ لاتُدركُ أمَدَنا و لاتَبلُغُ غايَتَنا و لاتمحوَ ذكرَنا» و تحقّق وعدَها و بَقيت هذه الصرخةُ ليومِنا هذا و الى آخرِ يومٍ في هذه الحياةِ الدُنيا تُحيي قلوبَ الموالين و تُنيرُ دربَهُم ...
مَوكِبُ الامامِ الرِّضا عَليهِ السَّلام
ناول العلم الى المشاية
١١


یاحسین
كبُ الزَّهرا (س
لاستماع القصة ،الرجاء امسح مربع الكود QR
بكامرة هاتفك و اصبح عضوا في قناتنا
١٢